

	<div data-bbox="649 159 884 393"> <p>75 g/m<sup>2</sup> Standard</p> </div>	<div data-bbox="1114 159 1349 393"> <p>100 g/m<sup>2</sup> Seidenglanz</p> </div>	<div data-bbox="1578 159 1813 393"> <p>120 g/m<sup>2</sup> Seidenglanz</p> </div>	<div data-bbox="2043 159 2278 393"> <p>120 g/m<sup>2</sup> Offset naturweiß</p> </div>	<div data-bbox="2507 159 2743 393"> <p>120 g/m<sup>2</sup> Offset creme</p> </div>
<b>Grammatur</b>	75 g/m <sup>2</sup>	100 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>
<b>Volumen</b>	1,41	1,06	1,05	1,23	1,23
<b>Farbe</b>	reinweiß	reinweiß	reinweiß	naturweiß	creme
<b>Oberfläche</b>	glatt, matt	glatt, seidenglänzend	glatt, seidenglänzend	glatt, matt	glatt, matt
<b>Bilderdruck</b>	+	++	+++	+++	+++
<b>Beidseitig bedruckbar</b>	0	+	++	++	++
<b>Tipp</b>	Unser Standardpapier. Gut geeignet für umfangreiche Arbeiten.	Hochwertige Haptik durch Papierglättung und seidenglänzenden Charakter. Die geglättete Oberfläche ermöglicht eine höhere Detailwiedergabe im Druck und zeichnet sich durch eine brillante Farbwiedergabe besonders aus. Gut geeignet für Grafiken und Fotoaufnahmen.	Hochwertige Haptik durch Papierglättung und seidenglänzenden Charakter. Die geglättete Oberfläche ermöglicht eine höhere Detailwiedergabe im Druck und zeichnet sich durch eine brillante Farbwiedergabe besonders aus. Gut geeignet für den doppelseitigen Druck sowie Grafiken und Fotoaufnahmen.	Besondere Haptik durch leichte Griffigkeit und getöntem Weißgrad. Das Papier ermöglicht eine hohe Detailwiedergabe im Druck und zeichnet sich durch eine dezente Farbwiedergabe besonders aus. Gut geeignet für den doppelseitigen Druck, Mengentexte (sehr lesefreundlich!), sowie Grafiken und Fotoaufnahmen.	Besondere Haptik durch leichte Griffigkeit und cremigen Weißgrad. Das Papier ermöglicht eine hohe Detailwiedergabe im Druck und zeichnet sich durch eine dezente Farbwiedergabe besonders aus. Gut geeignet für den doppelseitigen Druck, Mengentexte (sehr lesefreundlich!), sowie Grafiken und Fotoaufnahmen.